



Notater i margin :

I Hamburg kan man fra nå av få med seg litt Hamsun-stemning om man tar inn på Hotell Norge, for der har akkurat Karl Erik Harr avsluttet utsmykningen av en egen Hamsun-suite.

I Cheltenham, England, foregår det hver høst en stor litteratur-festival, med foredrag og seminarer av alle slag. I år - for første gang - står et Hamsun-foredrag på plakaten. Det er Robert Ferguson som skal snakke om Knut Hamsun, og filmen Landstrykere skal også vises. Hamsuns engelske forlag, Souvenir Press, med den entusiastiske direktør Ernest Hecht i spissen, har sponset disse Hamsun-innslagene på festivalen.

Eliseus Rønhaug har sendt oss en meget interessant artikkel om Johan Ludvig Klüver Strøm, som Hamsun dediserte romanen Bjørger til, "med Tak for hver venlig Tale". Artikkelen kommer i neste utgave av Hamsun-Nytt.

Hamsun-musikk: Ved Nasjonalbiblioteket i Mo i Rana er amanuensis Ivar Roger Hansen i gang med å registrere all musikk som kan relateres til Knut Hamsuns diktning - visemelodier, film-musikk, teatermusikk, radioteater-musikk. Foreløpig er han kommet opp i ca. 150 registreringer, og da er ikke musikk fra verken Tyskland eller de øvrige nordiske land kommet med. Bibliografien over Hamsun-musikken vil bli publisert i bokform i løpet av 1993.

Nye medlemmer kommer stadig til Hamsun-Selskapet. Under Hamsun-dagene på Hamarøy fikk vi ca. 50 nye innmeldinger, og det totale medlemsantallet er derved oppe i ca. 750. Men vi har plass til mange flere, så vi oppfordrer stadig våre gamle og nye medlemmer om å verve venner og kjente. Det fins mange tusen Hamsun-entusiaster i Norge som ennå ikke er blitt medlemmer i Selskapet!

HAMSUN-SELSKAPETS ÅRSMØTE:

Stadig flere medlemmer, og fortsatt stor aktivitet

Hamsun-Selskapets årsmøte ble avviklet i fred og fordragelighet i forbindelse med Hamsun-dagene på Hamarøy. Styret fikk mye honnør for sin arbeidsrapport der det ble dokumentert stor aktivitet både innenlands og utenlands. Mest diskusjon ble det om en del forslag som styret la fram for årsmøtet, bl.a. heving av medlemskontingenten. Under valget ble 1. amanuensis Nils M. Knutsen gjenvalgt som styreleder, med direktør Kåre-Bjørn Kongsnes som ny nestformann. Øvrige styremedlemmer er billedkunstner Karl Erik Harr, journalist Terje Stemland og prosjektleder Helga Wiik.

Selskapets økonomi er tilfredsstillende, med en bankbeholdning på ca. 70.000 kroner, hvorav ca. 50.000 kroner stammer fra inntekter fra div. lotterier og kunstsalg. Medlemskontingenten på 100 kroner året går stort sett med til å finansiere ut-sendelsene til medlemmene. Styret la fram forslag om at årsavgiften fra 1993 skal økes til 150 kr. for enkeltmedlemmer. Dette ble bifalt av årsmøtet. Med denne økningen vil det være mulig for styret å spille en mer aktiv rolle som støttespiller for ulike Hamsun-tiltak.

Vedtektene

Styret la fram en hel del forslag til endringer av vedtektene. Disse endringene

var for det meste av redaksjonell karakter og forandrer ikke noe ved Selskapets målsetting og drift. Det viktigste punktet var at årsmøtet får styrket sin myndighet overfor styret. De nye vedtektene vil bli sendt ut til medlemmene når de er ferdig trykt.

Seminar

Styret fikk også tilslutning til et forslag om at Hamsun-Selskapet skal forhandle med Hamarøy kommune om å overta ansvaret for litteraturseminaret under Hamsun-dagene på Hamarøy.

Hamsun-Selskapet er et litterært selskap, og planlegging og gjennomføring av et Hamsun-seminar annet hvert år vil være en passende oppgave. Men skal dette kunne gjennomføres, må de av Selskapets medlemmer som er til stede ved disse seminarene, stille opp som medhjelpere ved avviklinga. Dette stilte årsmøtet seg svært positivt til, så under Hamsun-dagene i 1994 vil Selskapets medlemmer bli aktivisert på en helt annen måte enn tidligere.

Medlems-treff

På årsmøtet ble det også uttrykt ønske om at Selskapets medlemmer skulle ha en egen sammenkomst under Hamsun-dagene på Hamarøy. Styret arbeider videre med forslaget og tar sikte på å tromme sammen til et uformelt medlemstreff på Hamarøy i august 1994.

BETAL KON- TINGENTEN!

De som ikke har betalt medlemskontingent for 1992, vil finne en bankgiro lagt inn i denne sendingen.

De som mottar en slik giro, ber vi betale så fort som mulig! De som ikke finner noen slik giro lagt inn i brevet, kan med god samvittighet sette den nye Hamsun-boka i hylla (etter først å ha lest den fra perm til perm, selvsagt!).

HAMSUN I BELGIA

Den utenlandske interessen for Knut Hamsuns forfatterskap er stadig like stor, og Kulturkontoret i det norske Utenriksdepartement er stadig like aktivt. Dette fører til at det i november er klart for en ny stor Hamsun-markering, denne gang i Belgia 17-20. november. Bak tiltaket står den norske ambassaden i Brussel, i samarbeid med Utenriksdepartementet.

Arrangementet begynner i den gamle universitetsbyen Ghent med bokutstilling, fotoutstilling og utstilling av Karl Erik Harms Hamsun-illustrasjoner. Deretter følger en forelesningsserie med en rekke forelesere, hvorav noen vil være kjent for de som har deltatt på litteraturseminarene på Hamarøy:

Professor Amy van Marken fra Nederland skal snakke om "Ømhet. Et nøkkelord i Hamsuns forfatterskap", universitetslektor Øystein Rottem skal forelese om "Modernisten Hamsun", og l. amanuensis Nils M. Knutsen skal forelese om "Knut Hamsun og myten om Nord-Norge". I tillegg skal l. amanuensis Peter Aaslestad fra Universitetet i Trondheim forelese om Hamsuns noveller, og professor Vervliet, Universitetet i Ghent, skal gi en oversikt over den flamske mottakelsen av Hamsuns bøker. Forelesningene vil bli holdt på engelsk.

Konsert

Et opplagt høydepunkt under arrangementet i Ghent vil være konserten til Tove Karoline Knutsen og hennes tre musikere. Tove Karoline har som kjent satt musikk til et utvalg av Hamsuns dikt, og publikumsresponsen var overveldende under konserten på Hamarøy i sommer. Nå får vi se hva belgiere synes!

Teater

En spennende del av opplegget i Ghent er et teaterstykke basert på Hamsuns roman *Sidste Kapitel*. Denne romanen fra 1923 er tidligere ikke lagt til rette for scenen, så dette er en slags verdenspremiere, produsert av et teaterverksted i Ghent.

Antwerpen

Etter at arrangementet i Ghent avsluttet, vil utstillingene bli flyttet til Antwerpen, muligens også til Brussel. Billedkunstneren Karl Erik Harr vil være til stede under utstillingsåpningene i Ghent og Antwerpen.

H-STIPEND TIL TOVE KAROLINE

Under avslutninga av Hamsundagene på Hamarøy 1992 ble sangerinnen/komponisten Tove Karoline Knutsen tildelt Hamsun-Selskapets stipend på 25.000 kroner. Stipendet er finansiert i samarbeid med selskapet Siemens-Nixdorf, Norge.

Tove Karoline Knutsen ble tildelt stipendet på bakgrunn av sitt arbeid med å sette musikk til Knut Hamsuns trykk. I sin tale ved overrekkelsen av stipendet understreket Selskapets formann, Nils M. Knutsen, at stipendet var ment som støtte til fortsatt arbeid med Hamsuns tekster, gjerne med plateutgivelse som mål.

Hamsun-Selskapets styre tar sikte på å dele ut et Hamsun-stipend annet hvert år.

HAMSUN- SELSKAPET

Hamsun-Selskapet ble stiftet under Hamsun-dagene på Hamarøy 1988, med det formål å arbeide for å utbre interessen for Knut Hamsuns forfatterskap.

Medlemskontingent:

Kr 100,- pr. år for enkeltmedlemmer, kr 150,- for par, kr 500,- for institusjoner. Bankkonto: 4612-20.89533.

Styre:

Nils M. Knutsen, Tromsø, leder
Kåre-Bjørn Kongsnes, Tromsø, nestleder
Karl Erik Harr, Kjerringøy
Helga Wiik, Hamarøy
Terje Stemland, Oslo

Varamedlemmer:

Henny Moan, Oslo
Ernst G. Mortensen, Alta
Kjersti Utne, Hamarøy

Selskapets adresse

Skogheim, 8294 Hamarøy

Hamsun-veier i Norge

I et tidligere nummer av Hamsun-Nytt gjenga vi en artikkel skrevet av en irsk journalist på reise i Norge. Ett av hans mange spørsmål angående Hamsun var dette: Hvor finnes det en Hamsuns gate? - Vi lot spørsmålet gå videre til våre lesere, og det viser seg at Hamsun faktisk har en og annen vei rundt omkring i Norge.

For det første finnes det selvsagt en "Knut Hamsuns vei" på Hamarøy, i et idyllisk boligområde like i nærheten av den gamle prestegården hvor den unge Knut bodde hos sin gamle, sinte onkel. Og så finnes det en "Hamsuns vei" i Narvik, nærmere bestemt i bydelen Taraldsvik.

Og det finnes mer:

Fra Atle Fredlund i Trondheim har vi fått brev med bilde som grundig dokumenterer at det på Byåsen, like ved Ugla ungdomsskole, eksisterer en "Knut Hamsuns vei", som dessverre viser seg å være en blindvei! Den er lite trafikkert, skriver Fredlund i sitt morsomme brev, "nesten for en gjengrodd sti å regne. Den ender i en gruslagt rundkjøring - Ringen sluttet!"

Like i nærheten av Hamsuns vei på Byåsen finner vi andre litterære veinavn, f.eks. Arne Garborgs vei og Sigrid Undsets vei. Garborg ville sikkert vært OK for

gamle Knut, men det spørres hva han ville sagt til å bli plassert sammen med erkefienden Undset!

Fra Olav Rykkja i Frankrike har vi fått et brev om en vei på Nanset utafor Larvik. I dag heter denne veien, som består av to "stumper", en på hver side av Nansetveien, "Nordahl Griegs vei". Men på gamle bilder fra strøket kan man ved den ene veistumpen se skiltet "Knut Hamsunds vei" (med skrivefeil og det hele). Veien skiftet sannsynligvis navn etter krigen, men her må man gå til de kommunale myndigheter for å få nøyaktige opplysninger. Og kanskje kunne tida være inne til å gi i alle fall den ene veistumpen sitt opprinnelige navn tilbake? Vi ber våre medlemmer i Larvik storkommune om å ta saken opp til grundig vurdering.

Og ellers tar vi med takk imot nye bidrag i jakten på Hamsun-veier i Norge.