



Notater i margen :

I Oslo blir det en Hamsun-festkveld rundt midten av april, og Hamsun-Selskapets medlemmer er spesielt invitert. Festkvelden arrangeres i forbindelse med at Tove Karoline Knutsen skal lansere sin nye CD, som i sin helhet er viet til Hamsuns diktning. I tillegg til en konsert med Tove Karoline og hennes musikere vil det også bli andre kunstneriske innslag. Nærmere informasjon om tid, sted og program vil komme ut på nyåret.

I København vil det - i samarbeid med den norske ambassaden i København og Foreningen for dansk-norsk samarbeid - bli arrangert en tilsvarende festaften dagen etter arrangementet i Oslo. I tilknytning til denne festaften er det også planlagt et Hamsun-seminar, ledet av Øystein Rottem.

I Paris skal det - som tidligere nevnt i Hamsun-nytt - arrangeres Hamsun-dager i november 1994. Det legges opp til et ganske stort program, så det er tydelig at Utenriksdepartementets planmessige arbeid med Hamsun i utlandet fortsetter.

I Oslo har det vært jubileum for Den norske forfatterforening. Og som man vil ha registrert via TV og aviser: Dersom jubiléet hadde noen hovedperson, så var det Knut Hamsun, bæret med eget debattmøte, egne innslag i Kveldsnytt og Dagsnytt radio, etc., etc.

Joda, når programkomitéene ikke riktig vet hva de skal finne på, så er det stadig en sikker suksess å invitere til Hamsun-debatt.

Nationalgalleriets utstilling av norske forfatterportretter inneholdt bl.a. en flott

Nye Hamsun-dager på Hamarøy 8.-14. august

Planlegginga av Hamsun-dagene på Hamarøy 1994 er i full gang, og til tross for at det som vanlig er vanskelig å finansiere alle programpostene, kan vi trygt se fram til nye spennende programtilbud på Hamarøy til høsten.

Litteraturseminaret vil i 1994 ta for seg flere temaer: Dels vil vi forsøke å presentere tysk Hamsun-forskning, dels vil vi fortsette med den linjen vi fulgte under forrige seminar, nemlig med å se nærmere på Hamsuns forhold til andre forfattere.

Borgen, Engström, Brandes og Bjørnson

Haagen Ringnes, som i høst ga ut en bok om Johan Borgen, kommer for å kåsere om Borgens forhold til Hamsun. Professor Dag Nordmark fra Universitetet i Umeå vil komme for å forelese om forholdet mellom Hamsun og den svenske humoristen Albert Engström. Nordmark vil også

ta oss med inn i debatten i Svenska akademien i forbindelse med at Hamsun ble tildelt Nobelprisen. Protokoller og papirer er nå frigitt, og derved har Nordmark fått tilgang på nytt og interessant materiale.

Forøvrig ser det ut til å bli foredrag om Hamsun og Georg Brandes, Hamsun og Bjørnson og Hamsun og Profil-generasjonen fra 1960-70-åra.

Isak på scenen

Et spennende innslag i Hamsun-dagene 1994 vil bli Hamarøy Amatørteaterlags dramatisering av Markens Grøde. Denne klassiske fortellinga om bureiseren Isak som skaper en trygg verden for seg og sin familie, har mange dramatiske innslag - og mye humor - så det knyttes store forventninger til dette nye teaterprosjektet.

Rabatt for Selskapets medlemmer

Forøvrig blir det som vanlig friluftskonsserter, kunstutstillinger, markedsdag, folkefest, etc. Og det blir en egen sammenkomst for Hamsun-Selskapets medlemmer. Vi gjør også oppmerksom på at de av Selskapets medlemmer som vil delta på litteraturseminaret, vil få redusert seminaravgift.

Kr. 27.000 utestående!

En del av våre medlemmer er svært seine med å betale kontingenten. Pr. 1. desember 1993 manglet vi innbetaling av årskontingent på i alt 27.000 kroner, som i vår sammenheng er et ganske stort beløp.

De som ikke har betalt sin kontingent, får i disse dager tilsendt et purrebrev, og vi håper at alle ordner med innbetaling før årsskiftet.

byste av Knut Hamsun, laget av den norske billedhuggeren Fin Haakon Frølich i Paris 1893, dvs. da Hamsun satt i Paris og arbeidet med *Pan*. Hamsun-Selskapets styre har skrevet til Nationalgalleriet og bedt om tillatelse til å foreta en bronseavstøpning av Frølichs byste. Dersom slik tillatelse blir gitt, vil avstøpningen bli plassert i den planlagte Hamsun-senteret på Hamarøy, eller på et annet passende sted.

Riksbibliotekar Bendik Rugaas har kastet fram tanken om at Universitetet i Tromsø skal bli et "Hamsun-universitet", dvs. at det skal gjøre Hamsun-forskning til en spesiell og godt synlig del av sin faglige profil. Forslaget er blitt godt mottatt ved Universitetet i Tromsø, og de innledende samtaler om hvorledes denne idéen skal utvikles videre, er i gang.

Jan Fr. Marstrander tok i 1982 sin doktorgrad på en avhandling om Hamsuns tidligste romaner. Etter disputasen fortsatte han å arbeide med denne delen av Hamsuns diktning. Dessverre døde Marstrander høsten 1988, før han hadde fullført sitt livsverk. Men takket være stor innsats av Hamsun-forskeren Lars Frode Larsen, Oslo, er manuskriptet nå ordnet, og det er nylig utgitt under tittelen *Livskamp og virkelighetsoppfatning. Knut Hamsuns forfatterskap frem mot gjennombruddet (1877-1887)*. Boka er trykt i bare 400 eks., så her bør samlere være tidlig ute for å sikre seg et eksemplar.

NY BOK

Som dere ser, har vi i denne utsendelsen til medlemmene lagt ved ei ny bok i Hamsun-Selskapets skriftserie. Denne gang har vi gitt boka litt flottere utstyr - skikkelig innbinding som skal tåle mange års flittig lesning, stive permer, fargetrykk på omslaget, bedre papirkvalitet, etc. Til sammen koster dette ca. kr. 10.000 ekstra, men til gjengjeld får vi altså ei bok som er mer forseggjort og pen.

Vi håper våre medlemmer er enige i at vi skal legge litt penger i å lage vakre bøker, som det er hyggelig å ha i bokhylla. Mener dere at det er en uriktig prioritering, ber vi om å få tilbakemelding om det.

PRIS TIL BESTE SÆR- OPPGAVE OM HAMSUN

Hver høst får Hamsun-Selskapet en strøm av henvendelser fra ivrige gymnasiaster som har valgt å skrive sin særoppgave om Knut Hamsuns forfatterskap. Knut Hamsun er åpenbart stadig like populær i den videregående skolen - både blant norsklærerne og blant elevene - og i særoppgavene arbeides det med en lang rekke ulike problemstillinger, dels knyttet til selve forfatterskapet, dels knyttet til Hamsuns biografi og politiske stillingtagen under krigen.

Samarbeid med Gyldendal

Hamsun-Selskapet har utarbeidet en del elementær informasjon som vi kan sende ut, men dessverre har vi ikke kapasitet til å hjelpe så mye som vi gjerne ville. Til gjengjeld vil vi gjerne belønne en av de mange flinke og engasjerte gymnasiastene som hvert år arbeider helhjertet med en Hamsun-oppgave, og derfor har Selskapet, i samarbeid med

Gyldendal Norsk Forlag, innstiftet en årlig pris til den beste særoppgaven om Hamsun. Prisen består av en verdifull bokgave og en invitasjon som æresgjest til Hamsun-dagene på Hamarøy. I bedømmelseskomitéen sitter Hamsun-forskeren Øystein Røttem, p.t. København, og Hamsun-Selskapets leder, Nils M. Knutsen.

I disse dager går det brev ut til alle landets videregående skoler med informasjon om konkurransen. For å unngå at juryen skal drukne i hundrevis av oppgaver, presiseres det at det ikke er elevene selv, men skolen som skal velge ut og sende inn de beste oppgavene. Innleveringsfristen er 1. februar.

HAMSUN- SELSKAPET

Hamsun-Selskapet ble stiftet under Hamsun-dagene på Hamarøy 1988, med det formål å arbeide for å utbre interessen for Knut Hamsuns forfatterskap.

Medlemskontingent:

Kr 150,- pr. år for enkeltmedlemmer, kr 200,- for par, kr 500,- for institusjoner. Bankkonto: 4612-20.89533.

Styre:

Nils M. Knutsen, Tromsø, leder
Kåre-Bjørn Kongsnes, Tromsø, nestleder
Karl Erik Harr, Kjerringøy
Helga Wiik, Hamarøy
Terje Stemland, Oslo

Varamedlemmer:

Henny Moan, Oslo
Ernst A. Mortensen, Alta
Kjersti Utne, Hamarøy

Selskapets adresse

Skogheim, 8294 Hamarøy

HAMSUNS BREV

Hamsuns brev i utvalg er tidligere utgitt på engelsk, men til våren kommer de også i norsk utgave på Gyldendal Norsk Forlag. Det er professor Harald Næss som er redaktør for brevsamlinga, som til sammen omfatter ca. 5.000 brev. Utgivelsen vil totalt omfatte fire bind. Bind I som altså kommer til våren, inkluderer brev fra tida fram til og med 1895, mens bind II, som er planlagt utgitt høsten 1994, vil dekke perioden 1896-1907.