



# HAMSUN-NYTT

Informasjonsblad for Hamsun-Selskapet  
3/2014

## **Kort og godt seminar på Hamarøy i august**

Hamsun-Selskapets seminar på Hamarøy i august ble en stor opplevelse for de mange som strømmet til for å høre på foredragene. De fleste hadde kjøpt billetter til hele seminaret, men det var også mulig å få adgang til enkeltforedrag. På det meste var det ca. 150 tilhørere foran talerstolen i Hamsunsenterets foredragssal.

Seminaret ble åpnet av ordfører Rolf Steffensen som uttrykte glede over at Selskapets seminar var kommet tilbake til Hamarøy. Steffensen ga også en varm og personlig hyllest til Selskapets mangeårige styreleder, Nils Magne Knutsen, i anledning av at Knutsen, etter forslag fra Hamarøy kommune, i juni ble utnevnt til Ridder av 1. Klasse av St. Olavs Orden.

## **Grunnlovsjubileet og *Markens Grøde***

Første foredragsholder var direktør Bodil Børset ved Hamsunsenteret. Med utgangspunkt i Grunnlovsjubileet gjorde hun flere punktnedslag i episoder som viste interessante eksempler på Hamsuns livslange politiske engasjement.

Stipendiat Andreas Lødemel, også ved Hamsunsenteret, snakket om *Markens grøde*. Et hovedpoeng i foredraget var Lødemels påvisning av de mange bibelske allusjoner og referanser i teksten, noe som vakte stor interesse blant tilhørerne.

## **Konene ved vannposten**

Professor Henning H. Wærp ved Universitetet i Tromsø foreleste om *Konene ved vannposten* ut fra en økokritisk synsvinkel. Atle Kittang betraktet *Konene ved vannposten* som «desillusjonsroman», men Wærp argumenterte overbevisende for at den også kan leses mer positivt, som

en kritikk av det strebersamfunn og den vekstideologi som krøplingen Oliver er henvist til å leve i.

### **Marie Hamsun**

Etter lunsj bød seminaret på et sceneskift: Inn på podiet kom Borghild Aasebøstøl. Hun framførte en monolog om Marie Hamsun, laget som eksamensforestilling i drama og teater ved Høgskulen i Volda. Med enkle dramaturgiske grep og en vel balansert blanding av oppsummerende fortelling og dramatiserte øyeblikk ga Borghild et gripende og tankevekkende bilde av denne kvinnen, som på så mange måter spilte en avgjørende rolle i Knut Hamsuns liv.

Borghilds monolog fikk stående applaus og ble for mange det aller mest minneverdige innslaget på seminaret. Denne dyktige damen ville deltakerne ha mer av. (Vi er allerede i forhandlinger om ny opptreden på neste seminar!)

### **Hamsun og de eldre**

Noen i salen hadde kanskje bange anelser da de satte seg ned for å høre Inge Eidsvåg snakke om Hamsun og de eldre, men de slappet fort av: Eidsvåg kåserte glimrende og gjenga mange av de passasjer og spissformuleringer Hamsun bruker om eldre mennesker. Siden mye av dette er så fornøyet, og siden Eidsvåg er en så god foreleser og oppleser, ble hans foredrag en riktig latterbombe.

### **Herbjørg Wassmo**

Siste post på programmet var forfatteren Herbjørg Wassmo i samtale med Nils Magne Knutsen, som hun bodde på hybel hos i Tromsø den høsten hun fikk sitt brak-gjennombrudd med *Huset med den blinde glassveranda*. Samtalen kretset rundt noen av episodene Wassmo trekker fram i sin siste bok, *Disse øyeblikk*, hvor hun blant annet forteller om at hun som liten pike møtte Marie Hamsun.

Wassmo har en stor beundrerskare på Hamarøy, og både for dem og for andre ble møtet med henne en opplevelse. Wassmo er en dyktig oppleser og en rutinert og avslappet deltaker i litterære intervju og samtaler, og hun klarer alltid å prege stunden med sin sterke personlige utstråling, selvironi og humor. Et strålende punktum på seminaret.

### **Vandring til gammen i Hansbakk**

Det vil si: Seminaret var ikke helt slutt. Som ekstranummer kom en vandring til gammen i Hansbakk, reist i nærheten av stedet der Hamsun bodde i gamle sommeren 1900. Kombinasjonen av varm sommerkveld,

fantastisk natur og storartet servering gjorde dette til en helt spesiell opplevelse. Selvsagt dukket blant andre Hamsun selv (Tor Valle) opp innimellom bjørkene med litt på hjerte.

## **August 2015: Seminar på Kjerringøy**

Sommeren 2015 skal det ikke være Hamsundager på Hamarøy (de arrangeres bare annet hvert år). Hamsun-Selskapets styre har derved vedtatt å legge et seminar til Kjerringøy ved Bodø i tilknytning til den første helga i august.

Seminaret vil delvis bli lagt opp som en hyllest til Karl Erik Harr for hans lange og utrettelige innsats som Hamsun-illustratør, Hamsun-debattant og Hamsun-entusiast. Dessuten vil det bli foredrag knyttet til handelsstedets historie og til Kjerringøy som innspillingssted for en rekke filmer, bl. a. «Telegrafisten», to versjoner av *Pan* samt TV-serien «Benoni og Rosa».

Å komme til Kjerringøy er som å spasere rett inn i miljøet Hamsun skildret i sine tre romaner fra Sirilund. For dem som tidligere ikke har besøkt stedet, vil det være en helt spesiell opplevelse. Et variert og spennende program planlegges nå, med besøk i Harrs galleri, utflukt med nordlandsbåt til Korholmene, filmvisninger, gjensyn med stjernene fra «Benoni og Rosa», og bryggedans i lyse netter.

Vi kommer tilbake til mer detaljert informasjon, men allerede nå bør du altså reservere noen dager i begynnelsen av august.

## **3 x Sult i Oslo i høst**

Lørdag 22. november presenterer Cinemateket (Norsk Filminstitutt) i samarbeid med Oslo-avdelinga av Hamsun-Selskapet for tredje gang ulike filmversjoner av et Hamsun-verk. Denne gangen er det **3 x Sult** som står på plakaten i Dronningensgate 16 i Oslo.

Kl. 12 vises «Hunger» (Maria Giese, USA 2001, 1 t 22 min), og kl. 14 «Man Eating the Bird's Food» (Ektoras Lyzgios, Hellas 2011, 1 t 20 min). Kl. 16 blir det paneldebatt med teatersjef Tom Remlov, psykiater Finn Skårderud, Leif Hamsun og Hamsun-Selskapets leder Hege Faust. Har *Sult* – som bok og film – noen betydning i dagens samfunn og i dagens kulturdebatt? Trenger vi flere *Sult*-filmatiseringer? Ordstyrer: Redaktør ved NFI, Jan Erik Holst. Kl. 17 vises en helt ny portrettfilm på 30 min. om nylig avdøde Henning Carlsen. Kl. 18: «Sult» (Henning Carlsen, 1966, 1 t 50 min). Kl. 20: Middag i Filmkafeen (Filmens Hus).

Alle medlemmer av Hamsun-Selskapet eller Cinemateket betaler en fast pris pr. film Kr. 50,- Ikke-medlemmer kr. 70,-. De som ønsker å delta på hele 3 x *Sult*, inkludert middag, kan kontakte Jan Erik Holst på e-post. Pris ca. kr 500,- Påmelding til [janerik.holst@gmail.com](mailto:janerik.holst@gmail.com) innen 15. november.

## Dikteren og diktatoren

Tore Rem, professor i engelsk litteratur ved UiO, har skapt bølger med sin nye bok om Hamsun, *Reisen til Hitler*. De som har lest tidligere biografier vil finne mye kjent stoff her, men også noe nytt.

Tre dager etter 3 x *Sult*, finner et spennende arrangement knyttet til denne boken sted i Oslo. Historiker Mona Ringvej, stipendiat Frode Boasson og Tore Rem selv skal snakke om Knut Hamsuns reise til Tyskland i juni 1943, samt andre spørsmål om Hamsun og krigen – nok en gang. Tirsdag 25. november fra kl. 18 i riksarkivbygningen.

**Hamsun-Selskapet** ble stiftet i 1988. Selskapets formål er å utbre informasjon om og skape interesse for Hamsuns forfatterskap.

**Årskontingent:** Enkeltmedlemmer kr. 300,- familie/par kr. 350,- institusjoner kr. 500,- studenter kr. 150,-

**Hjemmeside:** [www.hamsun-selskapet.no](http://www.hamsun-selskapet.no)

**Henvendelser om medlemskap, bestillinger:**

Hamsun-Selskapet v/Toril Halmøy, Postboks 31, 8294 Hamarøy.

Tlf. 950 36 590. Bankkonto: 4612 20 89533.

E-post: [polden@hamsun-selskapet.no](mailto:polden@hamsun-selskapet.no)

**Hamsun-Selskapets styre:**

Hege Faust, Lillestrøm (styreleder) ([hege.faust@lillestrom.vgs.no](mailto:hege.faust@lillestrom.vgs.no))

Wenche Rokkan Iversen, Svolvær (nestl.) ([wenche.rokkan.iversen@nfk.no](mailto:wenche.rokkan.iversen@nfk.no))

Torunn Kjøk, Lom ([tkjok@online.no](mailto:tkjok@online.no))

Nils M. Knutsen, Tromsø ([nils.magne.knutsen@uit.no](mailto:nils.magne.knutsen@uit.no))

Andreas Lødemel, Hamarøy ([andreas.lodemel@nordlandsmuseet.no](mailto:andreas.lodemel@nordlandsmuseet.no))

Elin Eidsvik, Hamarøy ([elin.eidsvik@gmail.com](mailto:elin.eidsvik@gmail.com))

Terje Øien, Hamarøy ([terje.oien@hamaroy.kommune.no](mailto:terje.oien@hamaroy.kommune.no))

Varamedlemmer: Randi Eilertsen, Narvik, Erik Gjestvang, Skien, Torolf Kroglund, Lillesand, Nordis Tennes, Oslo