



HAMSUN-NYTT

Hamsun-Selskapets informasjonsblad
2/2013

***Pan*-sommer på Hamsunsenteret!**

Hamsunsenteret på Hamarøy utvikler stadig nye tilbud til de besøkende. I sommer vil *Pan* (1894) på flere måter stå i fokus: Hver dag kl. 14.00 tilbyr Senteret et morsomt mini-foredrag (15 minutter) om Hamsuns tidlige forfatterskap, med særlig vekt på *Pan* ("Det merkeligste misfoster av en fortelling").

Mer *Pan*: Kl. 15.00 hver fredag og lørdag fra 5. juli til 10. august vil publikum kunne bli med Edvarda Mack på *Æventur* i Pans skoger i området rundt Hamsunsenteret.

Hver dag er der et spesialtilbud for barn og familier, en leken opplevelses-sti med utgangspunkt i en av Hamsuns mest særegne skikkelser, klokkejøden Papst i *Landstrykere* (1927). Med sin store og eventyrlig innholdsrike frakk, full av lommer som er fulle av klokker, dukker han opp på flere av markedene i romanen. Ut fra dette har Senteret laget et opplegg de har kalt "Klokkeselgerens kappe - fang tida med Papst!".

Fram til 20. august er Hamsuns barndomshjem åpent for publikum hver dag fra 11.00 til 18.00. Også her tilbys det egne opplegg for barn.

Première-arrangementene i mars

i forbindelse med den nye Victoria-filmen, viste seg å bli svært vellykka både i Oslo, i Lom, i Tromsø og på Hamarøy. Nye medlemmer ble vervet, og gamle medlemmer uttrykte sterke ønsker om å få bli med på flere slike faglig/sosiale opplegg. Selskapets styre opplever disse tilbakemeldingene som svært inspirerende og vil forsøke å utvikle nye tilbud, f. eks. i forbindelse med teaterforestillinger, filmvisninger, utstillinger, etc. Om noen av medlemmene har ideer i den retning, ber vi dere ta kontakt med noen i styret.

"3 x Victoria" på Filmens Hus i Oslo

"3 x Victoria" var tittelen på et arrangement i Oslo 4. mai, organisert gjennom et samarbeid mellom Hamsun-Selskapets Oslo-avdeling og Filmens Hus, og med Jan Erik Holst ved Norsk Filminstitutt som drivende kraft og entusiastisk tilrettelegger.

Bakgrunnen for arrangementet var at Torunn Lians nye Victoria-film har gjort publikum nysgjerrig på de tidligere filmatiseringene av denne romanen. Det finnes i alt åtte versjoner. På Filmens Hus fikk publikum se den tyske (1935), den svenske (1979) og den latviske (1988) på rad og rekke. Til slutt holdt Robert Ferguson et foredrag der han pekte på paralleller og kontraster mellom de ulike versjonene. Han diskuterte også i hvilken grad de var tro mot Hamsuns bok.

Man skulle tro at det kunne bli tungt og langdrygt med tre filmer, bare avbrutt av korte pauser, men helheten ble overraskende interessant og tankevekkende, og publikum uttrykte stor tilfredshet med opplegget.

"4 x Pan"

I og med at arrangementet med "3 x Victoria" ble så vellykket, vurderes det nå å sette opp "4 x Pan" til høsten. Fire *Pan*-filmer på en kveld er kanskje i drøyeste laget, selv for ihuga og kondisjonssterke Hamsun-tilhengere, så det vil nok bli nødvendig å tilby rikelig tilgang på mat og drikke underveis, i tillegg til forfriskende kommentarer, næringsrike kåserier og oppkvikkende filmhistoriske dypdykk.

Vi kommer tilbake med nærmere informasjon i neste Hamsun-Nytt.

Underskudd i Vesterålen

Faglig sett var Hamsun-Selskapets seminar i Vesterålen 2012 meget vellykket. Økonomisk gikk det ikke fullt så bra. Av Selskapets regnskap for 2012 framgår det at seminaret pådro seg et underskudd på ca. 60.000 kroner. Selskapets øvrige drift gikk imidlertid med ca. 40.000 i overskudd, derved ble det samlede driftsunderskudd redusert til ca. 20.000.

Til tross for årets driftsunderskudd: Selskapet er fortsatt ganske solvent, med ca. 350.000 kroner på bok. Revidert regnskap vil bli forelagt medlemmene under årsmøtet i 2014.

Samarbeid med Hamsunsenteret

Styreleder Wenche Rokkan Iversen i Hamsun-Selskapet og konstituert direktør ved Hamsunsenteret, Arne André Solvang, hadde 3. mai et møte for å diskutere det framtidige samarbeidet mellom Selskapet og Senteret. Et særlig viktig moment i denne sammenheng er diskusjonen om stedsvalget for Selskapets seminar. Fra Senterets side er det et sterkt ønske om at dette seminaret legges til Hamarøy, i et samarbeid med Senteret.

For å formalisere samarbeidet mellom Selskapet og Senteret legges det opp til et møte på Hamarøy til høsten, der en vil forsøke å komme fram til en forpliktende samarbeidsavtale.

Susanne Bär

er en ung tysk Hamsun-forsker ved universitetet i München. Hun arbeider med en doktoravhandling om Hamsuns forfatterskap sett i et øko-kritisk lys. Hennes veileder er professor Annegret Heitmann, med professor Henning H. Wærp i Tromsø som norsk bi-veileder.

Susanne Bär har tidligere hatt et års studieopphold ved Universitetet i Tromsø, hun deltok som foredragsholder under Hamsun-dagene på Hamarøy 2010, og hun var Hamsun-Selskapets gjest under litteraturseminaret på Sortland 2012. Susanne Bär er en del av den nye bølgen av unge, tyske Hamsun-forskere. Når hennes avhandling er ferdig, kommer hun helt sikkert til på nytt å bli invitert til Selskapets seminar; det er bare å begynne å glede seg!

Diana Latug

er navnet på en ung rumensk Hamsun-forsker ved universitetet i Cluj-Napoca. Hun arbeider med en doktoravhandling om den rumenske resepsjonen av Hamsuns forfatterskap. Hennes veileder er professor Sanda Tomescu, som har et nært samarbeid med norske universiteter og som stadig sender nye, dyktige stipendiater til Norge.

Diana Latug mottok nylig Utenriksdepartementets stipend for forskningsopphold i Norge og skal til høsten tilbringe to måneder ved Universitetet i Tromsø, med professor Nils M. Knutsen som veileder.



Returadresse: Hamsun-Selskapet, postboks 31, 8298 Hamarøy

"Det vilde ord" i Bodø

I Bodø har det oppstått en ganske stort anlagt og innholdsrik litteraturfestival, og med Norges klart beste festivaltittel: *Det vilde ord!*

Ronald Russaanes, tidligere kjent som Ronald Altinius, er festivalens drivende kraft, sammen med sin kone, Kari Russaanes. Ronald, som mange av Selskapets medlemmer vil kjenne som karismatisk og engasjert foredragsholder, har tidligere arbeidet som litteraturformidler ved Hamsunsenteret på Hamarøy. Under årets festival (5.-9.juni) presenterte han, til stor jubel!, sin lenge annonserte bok om Hamsun og orientalismen, *Nirvanas bulder*.

Hamsun-Selskapet

ble stiftet i 1988. Selskapets formål er å utbre informasjon om og skape interesse for Hamsuns forfatterskap.

Årskontingent: Enkeltmedlemmer kr. 300, - familie/par kr. 350, - institusjoner kr. 500, -, studenter kr. 150, -.

Hjemmesider: www.hamsun-selskapet.no

Henvendelser vdr. medlemskap, kontingent, bestillinger:

Hamsun-Selskapet v/Toril Halmøy, Postboks 31, 8294 Hamarøy.

Tlf 950 36 590. Bankkonto: 4612 20 89533.

E-post: polden@hamsun-selskapet.no

Hamsun-Selskapets styre:

Wenche Rokkan Iversen, Svolvær (styreleder)

(Wenche.Rokkan.Iversen@nfk.no)

Hege Faust, Lillestrøm (nestleder) (hege.f Faust@lillestrom.vgs.no)

Torunn Kjøk, Lom (tkjok@online.no)

Nils M. Knutsen, Tromsø (nils.magne.knutsen@uit.no)

Andreas Lødemel, Hamarøy (andreas.lodemel@nordlandsmuseet.no)

Elin Eidsvik, Hamarøy (elin.eidsvik@gmail.com)

Terje Øien, Hamarøy

Varamedlemmer: Randi Eilertsen, Narvik, Erik Gjestvang, Skien