



HAMSUN-NYTT

Hamsun-Selskapets informasjonsblad 3/2018

Årets litteraturseminar vel i havn

Under årets Hamsun-dager på Hamarøy den første uka i august gjennomførte Hamsun-Selskapet igjen et to-dagers litteraturseminar. «Hamsun mot strømmen» ble vellykket på alle måter: Fornøyde deltakere opplevde engasjerende bidragsyttere og et variert program i sentrale lokaler vegg i vegg med Hamsunsenteret. Det ble også tid til sosialt kveldstreff pluss en busstur i Hamsuns fotspor. Referater og flere bilder fra arrangementene og fra årsmøtet ligger på vår hjemmeside: hamsun-selskapet.no.



30 entusiaster fra seminaret ble også med på busstur i Hamsuns fotspor den lørdag 3. august, her er noen av dem ved startpunktet ved havstrømmen Glimma.

Hamsun-Selskapet 30 år i år

Oppi all seminarvirksomheten på Hamarøy i august ble det også presset inn en liten feiring av Hamsun-Selskapets 30-årsjubileum. Også denne begivenheten er dekket på våre hjemmesider. Alf Einar Øien, som var blant stifterne av Selskapet, og som har vært leder i en periode, er nå sekretær for Selskapet. Han loset gjestene gjennom et underholdende, lærerikt og nostalgisk utvalg av høydepunkter fra starten i 1988 og fram til i dag. Blant det han fant *viktigst* å formidle



om Selskapet fra de første 30 årene var foruten omtale av sentrale personer i den sårbare etableringsfasen, særlig de bryske leserinnleggene om Selskapet i enkelte aviser på 1980- og 90-tallet. Det falt mange mennesker tungt for brystet at det ble stablet på bena et eget litterært selskap for Hamsun. Faksimilen til høyre er derimot en gladsak.

Foto: Randi Eilertsen



Hamsuns gamle lærlingeplass er blitt kafe



I Bodø, nærmere bestemt i Torvgata 6, var det i sin tid skomakerverksted. Her ble den 17-årige Knud Pedersen tatt inn som lærling i 1876. Mester Bjørnsen, som hadde den unge mannen under sine vinger, beskriver ham som snill, men stille og lite arbeidsom. Knud drømte seg fort bort og ble da sittende uvirksom med verktøyet i hånda. Han trivdes overhode ikke ved lesten. Jan F. Marstrander har en artig teori i *Livskamp og*

virkelighetsoppfatning: Vantrivselen under skomakerlæretida i Bodø ble utløsende årsak til at han heller satset på forfatteryrket. I dag er det kafeen Babel som benytter lokalene. Nydelig hjembakst i rause porsjoner gjør stedet populært.

Hamsun-Selskapet har arvet to fantastiske bilder

Hamsuns avdøde barnebarn Anne Marie og hennes mann Jan Thurman-Moe har testamentert to bilder til Hamsun-Selskapet: Et maleri av Knut Hamsun fra 1951, signert Tore Hamsun, og en radering fra 1896 av Albert Engström.

Vi er svært takknemlige og ydmyke mottakere av en slik fabelaktig gave. Foreløpig befinner bildene på Hamsunsenteret, og kan forhåpentlig stilles ut der til glede for et større publikum.

Bildet, som er fra 30-årsjubileet, viser konferansier og nylig avgåtte nestleder Wenche Rokkan Iversen sammen med Alf Einar Øien. De viser stolt fram kunstsakten.



Ny biografi om Marie Hamsun

Basert på bl.a. brevveksling mellom Marie Hamsun og to av hennes venninner har forfatteren Anne H. Simonsen nettopp utgitt *Kjærlighet og mørke. En biografi om Marie Hamsun*. Boka er en tjukk murstein og har fått fyldige omtaler i bl.a. Aftenposten og Bergens tidende og på nrk.no. På Nasjonalbiblioteket intervjues Simonsen mandag 22.okt kl.18. Der er det gratis adgang. Foto: nb.no



Skriftseriebok er klar til jul!

Nils Magne Knutsen og Andreas Lødemel er redaktører for Hamsun-Selskapets skriftseriebok nr. 32. Den inneholder flere av foredragene fra årets seminar på Hamarøy, og alt er visstnok i rute når det gjelder trykking. Boka sendes medlemmene som julegave primo desember, samtidig med Hamsun-Nytt nr. 4/18.

Hamsun som tema på Hurtigruten Bergen-Kirkenes 28/9- 04/10



Hurtigruten arrangerte temareisen «Knut Hamsun» på turen Bergen-Kirkenes. Turen ble raskt fullbooket, og 35 deltakere fikk oppleve de vanlige tilbudene og stoppestedene, og i tillegg være med på en-to forelesninger eller kunstneriske innslag pr. dag i tillegg til å kunne se igjen Hamsun-filmatiseringer.

Hovedforeleser og leder av seminaret var prof.em. Nils Magne Knutsen fra Universitetet i Tromsø. Skuespiller Helge Jordal, maler Karl Erik Harr og visesanger Ola Bremnes krydret programmet.

Knutsens Hamsun-kunnskap blandet med hans lune humor engasjerte deltakerne, og mange spørsmål ble besvart underveis. I Bodø og Tromsø (bildet) var det korte byvandring med Hamsun som tema, og til og med et lite skuespill utenfor Urdals bokhandel, der Hamsun fikk trykt sin første roman, fikk deltakerne oppleve.



Hva skjer på Hamsunsenteret?

Ledig stilling, 100% fast, som litteraturformidler på Hamsunsenteret.

Vil du være med og videreutvikle Hamsunsenterets formidling sammen med innovative kolleger? Senteret har gjennom flere år utviklet originale konsepter for å etablere inspirerende formidlingsmøter mellom de besøkende og Hamsuns forfatterskap. Forskningsbasert formidling, opplevelsesbasert læring og bruk av flere kunstarter er viktige stikkord i arbeidet. **Søknadsfrist: 10. november 2018.**

Se hele stillingsutlysningen her: <https://hamsunsenteret.no/no/om-oss/jobbe-her>

Nytt formidlingsopplegg for videregående skole

Hamsunsenteret med sitt prisbelønte bygg ligger i storslått natur på Hamarøy, Nordland. Et av senterets mandater er å jobbe aktivt med litteraturformidling til barn og unge. I år tilbys et formidlingsopplegg om *Markens grøde* og kontroverser i forfatterskapet, under tittelen «Berømt og fordømt». *Markens Grøde* representerer et høydepunkt i Hamsuns litterære produksjon, men er også omstridt: Det er romanen han fikk Nobelprisen for i 1920 og som Nazi-Tyskland seinere elsket. Klassene

tilbringer en hel dag på senteret og gjør ulike læringsaktiviteter, og er så langt en suksess. Bl.a. har det mottatt strålende kritikk i *Avisa Nordland*, der en reporter fulgte elevene en hel dag.



Foto: Øyvind Olsen

Savner du 2018-fakturaen for medlemskapet?

Vår sekretær Alf Einar Øien har siden mai sendt ut fakturaer for årets medlemskontingent. De fleste har fått denne pr. mail. Vi erfarer at enkelte medlemmer har epost med søppelpostfiltre som iherdig sørger for at mailer om inneholder ord som «faktura» eller «purring» aldri når fram til sin mottaker. Dersom du ennå ikke har fått faktura, men ønsker å fortsette medlemskapet, vennligst ring eller send sms til Øien på 90057147. Du kan også sende en epost til polden@hamsun-selskapet.no.

Fjorårsmedlemmer som ikke har fornyet sitt medlemskap innen 1. desember, settes som inaktive, og vil da ikke lenger motta Hamsun-Nytt, bøker fra skriftserien mm.

Hamsun-Selskapets styre 2016-18:

Hege Faust, Lillestrøm (leder), tlf. 95085285 (hege.faust@gmail.com)

Randi Eilertsen, Narvik, (eilertsen.randi@gmail.com)

Nils M. Knutsen, Tromsø (nils.magne.knutsen@uit.no)

Anita Overelv, Hamarøy (anita.overelv@nordlandsmuseet.no)

Terje Øien, Hamarøy (terje.øien@hamarøy.kommune.no)

Mari Hopland, Hamarøy (hopland.mari@gmail.com)

Kathrine Fosshei, Nesna (kathrinf@hinesna.no)

Varamedlemmer: Torunn Kjøk, Lom (tkjok@online.no); Erik Gjestvang, Vinje;
Tordis Igland, Grimstad, XX? Hamarøy

Redaktør dette Hamsun-Nytt (og foto der ikke annet er oppgitt): Hege Faust.

Hamsun-Selskapet er Norges største litterære forening. For spørsmål vedr. medlemsskap, bøker i Skriftserien, ønske om innlegg til Hamsun-Nytt mm, kontakt oss på mail: polden@hamsun-selskapet.no.

Vi vil gjerne ha flere medlemmer, så fortell andre om oss!

Priser: Enkeltmedlem: kr 300, par: 350,- institusjoner: 500,-

Kontonummer.: 4612 20 89553. Org.nr.: 974257068

Hjemmeside: hamsun-selskapet.no